

Stefan Hauser, designer av skateboardparken i Avesta:

- Jag vill skapa en mötesplats för alla

Bygget av den nya skateboardparken i Avesta är i full gång. Vid Avestahallen arbetar ett tiotal byggjobbare sedan i juli med att färdigställa den 1500 kvadratmeter stora parken. En park som när den är klar kommer att hålla världsklass och locka skateboardåkare från hela världen.

- Den här parken kommer att bli unik. Det finns ingen liknande någonstans i världen, säger designern Stefan Hauser som kommer från USA.

Skateboardparken vid Avestahallen ska vara klar i oktober i år och kommer då att vara den näst största i landet. Tack vare den lokala föreningen för spontanidrott lyckades man få Stefan Hauser från USA att rita parken. Han anses vara en av världens främsta konstruktörer och har ritat många kända parker i både USA och Europa, bland dem Sveriges största skateboardpark som ligger i Malmö. Men skateboardparken i Avesta kommer att bli unik, menar han.

- Jag gillar idén med att skapa en mötesplats för alla och jag vill göra något intressant som får folk att komma hit. Både skateboardåkare från andra länder och de som kommer hit över en helg från till exempel Stockholm, Göteborg och Malmö för att åka skateboard. Men viktigast är de lokala åkarna och jag vill göra det bästa jag kan för dem, säger Stefan på bred amerikanska medan han funderar ut över byggarbetsplatsen.

Han har tagit en paus i arbetet med att färdigställa

parken och slagit sig ner på en bänk intill byggbaracken. Till sin hjälp har han ett tiotal byggnadsarbetare från USA, Österrrike och Sverige, ett väl sammansatt gäng som även tidigare byggt skateboardparker tillsammans.

Givande lära känna lokalbefolkningen

Stefan Hauser har sin hemadress i Oregon, men tillbringar mycket tid i Puerto Rico där hans flickvän bor. Hon är för övrigt med honom här i Avesta för att sköta allt pappersarbete i samband med byggandet av parken. Jobbet som designer och byggare av skateboardparker ger honom möjlighet att resa omkring en hel del i världen, vilket han uppskattar.

- För mig är det mer givande att komma hit och bo så pass länge att man hinner lära känna befolkningen på ett annat sätt än om man kommer som



Parken kommer att vara konstruerad så att både världselit och nybörjare kan ha glädje av den.

FOTO: ANNIKA WIGÖ

turist en vecka. Det ger helt andra upplevelser, säger han.

Avesta, där han bott sedan i somras, beskriver han som en trevlig stad som är lagom lugn. Men han tillbringar inte så mycket tid i centrum, utan gillar att ta det lugnt när han inte arbetar.

- Jag ser mig själv som artist och gillar att teckna, men för närvarande handlar mycket om affärer. Samtidigt som jag är här i Avesta måste jag ju utveckla min design, göra PR för mitt företag och sköta om min hemsida, säger han.

Passion men ingen livsstil

Stefan själv har åkt skateboard sedan han var 20 år. Men han vill inte kalla skateboardåkandet för en livsstil, inte för honom i alla fall.

- Det borde jag kanske göra, men så är det inte, säger han och skrattar.



Glatt och fin yta som ger ett fast grepp åt skateboardens hjul.

FOTO: ANNIKA WIGÖ

Däremot menar han att skateboardåkande är ett sätt att hålla sig ung, åtminstone för den äldre generationen. För de yngre är det nog så att de helt enkelt gillar aktiviteten och inte funderar så mycket mer på det, menar Stefan. Men att det är en passion håller han med om, och det är passionen som driver honom.

- Det är olikt alla andra sporter. För mig är det frihet, ett uttrycksätt och ett sätt att komma bort från vardagen en stund.

Många möjligheter för alla slags åkare

Skateboardparken byggs i betong som är glatt men ändå ger ett fast grepp åt hjulen. Den erbjuder både s.k. street skating och transitionsåkning, vilket innebär att det kommer att finnas en del där åkaren kan utnyttja olika hinder som block och kanter för att göra sina trick, och en annan del med böjar och pooler. Båda delarna går i varandra, så en skicklig åkare kan ta sig runt hela parken utan att sätta ned foten en enda gång. Parken kommer även att kunna användas av inlinesåkare.

- Jag vill skapa en park med många möjligheter, där olika slags åkare ska kunna åka tillsammans och använda den på olika sätt. Den här parken kommer att ha något för alla, från nybörjare till riktigt avancerade åkare, säger Stefan.

Samtidigt säger han att han varit noga med att inte göra parken alltför extrem, eftersom man då riskerar att utestänga många åkare. Den kommer att vara öppen dygnet runt, så det finns möjlighet att åka när som helst.

- Skateboardåkning är en individualistisk aktivitet. Det finns inga riktiga ledare, utan det kommer åkare från alla åldersgrupper och bakgrunder för att åka tillsammans. Man lär av varandra, säger Stefan.



FOTO: CHRISTOFFER HARBORG



FOTO: ANNIKA WIGÖ

Ett gigantiskt stycke konst

Själva starten i parken ligger i designen, menar Stefan. Han startade själv som byggnadsarbetare, vilket han tycker har gett honom känsla för färg och form. Formen på skateboardparken i Avesta beskriver han som organisk och helt perfekt.

- It is a piece of art. Jag har i alla fall försökt göra den till ett stycke konst, estetiskt tilltalande, utan att överdriva. Det viktigaste är ändå funktionen, att det går att åka. Andra konstverk är ofta inte så funktionella, säger han och ler lite.

Skillnaden med detta "konstverk" är att det kommer att stå kvar här i många år, och dessutom vara till glädje för skateboardåkare världen över.

Namn: Stefan Hauser

Ålder: 34

Bor: Oregon, USA

Familj: Fästnö

Största utmaningarna som designer och byggare av skateboardparker världen över:

1. Att fungera som arbetsledare med allt vad det innebär
2. Att hela tiden staka ut sin egen kurs och styra sitt eget öde

Det bästa med Avesta: Det är en lagom stad

Gör bästa en ledig dag: Åker skateboard, surfar eller tecknar



FOTO: CHRISTOFFER HARBORG



FOTO: CHRISTOFFER HARBORG